

مبارك بن ثابت مخرج رسول الله صلى  
 عليه وسلم بذر التمر أمانت أنور ووجهه  
 مبارك الدنيا وبأمانة المني منقذ الدنيا  
 وأولادها من نسل آدم ولا في جنم  
 فلاح من عن حسن خير فخصمه  
 وعزاز ونسبها والسياسة حسنة وأبها

كتاب تلخيص القضايد براج العفة

أشاهها الشيخ الإمام الأجل

شيخ الإسلام أبي طاهر الشيرازي قوام القامع

البدعة ملام الأمانة صدر الحفظ جمال العلماء

إمام خراسان أبو محمد عبد الله الأسع بن عبد

الرشيد الأنصاري الهروي قدس سره

ونوره خير وجهه رحمة واسعة برحمته

والحمد لله



مقدس يا قوت الكافور  
لا ترو في نحو الطموت  
وكل ما لمع في عيوننا  
كالسيف على الغنم فينا  
بطلونه او غير تلو رة  
بحاجة التان على ما في العز  
احرق نور وجهه اذا كثر  
والصلى اخرجنا من القوت  
وانه في حب من الحلال  
وهو على كونه من غير  
نور وانسان ليت حصد  
فهو العبري للقاه القهار  
يصر ذرات الشرى في اى  
معينه يد ربحه لا سببا  
والسبح لا يفسد الاضوت  
وان حو طاقه في الا  
باله عود حتم المظفر  
فان العاذر في الشايب  
وانه موضع المعزوب  
كلامه العليم قد ريم  
الاسم الحالى ولا يحقوب  
منه غايه الخاف  
ولا يوفى في حقه العنوت  
صرف الحيرة من عابه  
ما رستاهاتب اعينها  
ووجهه وازاء عتامة  
نوائه كسفتها دون الش  
جميع ما ادر كمينه السب  
وانه في حيل جلد من دعت  
ودود سب من الا الى  
تخله رة من الما  
حقا وسر ايد موفد  
لا يصيبه العاذر والعوار  
ويبع القوى ولا استاه  
من البيردان وخالق اى  
ولا نيل في ليطر الغايب  
بدون من اللعن في الما  
والبرحلة في الورى عور  
ان عينين سحران  
مكة بالضرر والخروب  
ومن اياه انه في  
ليكن كلام الصادق المصدور

لا حور من الحوطة المحفوظ  
والد كالكويت حقا قدور  
خاسين من شمسها  
ويطوفه با برى لها  
سبع عذو رجة كما اخبرني  
وهو على العرش له استوا  
اندى لورى في حرم من عات  
واملا العرش بذات القابض  
وهو مقام السند لم يفسد  
وايه اظنه بين يقبله  
فالزيت فون عرشه العلى  
بر لست القابل للرحمة  
ثم يادى باب طابدينه  
على سائل القذالة سوكه  
حق يرى صوا الصبايح الموفد  
ان نده من حور موجود  
كلنا نده فاعلو انهم  
بمنه لا لقا كذ حو  
واليد الاخرى نرا بعض  
ولاخذ المغرور بالبين  
وهو اسد فرح الشايب  
كلاوين اللط والمفوض  
والحق كالقنى قد لم يزل  
الى ان اب الحق مسهل  
والقنى كخر عبد الحق  
سبله تحته في وجه الصفا  
والحق لا يلقه الحفا  
ثم على العرش اسو على  
الا يقدر الاربع الاصابع  
بعد ثم عذات لى  
كنايط الزحل بحمله  
وقد ما الترت على الر  
من عوبته الى الخا ادر  
قل ايت صدقا اس عليه  
فل ادم مستغفر ما عوبته  
ثم الى العرش الاربعة صعد  
مستوطنا اندى لورد  
والحق مقبول من دون  
حقا لا بعضا ما يعق  
ورفع القسط ما لم يفسد  
فان مول الى السلب  
من قام ساد بعد سب

من ذنوبه الى رعا  
 ودي سياتي على من  
 و قد ذاع خبره في  
 نعم خبرا من له  
 اقام في الارض لسطون  
 عند الصالحين و قد  
 خذوا فاعادوا النعم  
 رعا به لذي الاسباب  
 من روجه و لا تار  
 يد و استخرج الاز  
 فصل و هو لابي السور  
 اسفه كذا في القدي  
 عن ان يقع صور الحار  
 الراج ذر و ستر السواح  
 سبع مئة لصور الفلم  
 ما و لاف من ي الى  
 الى الى الا و في العلم  
 تم الى عبد الله عبد الله  
 حتى دامت و قد  
 من غير ما ساني في  
 منسب الى في التمتي





ومنه وامان من ساح  
 واللعن الحصى الذي  
 وسع لمصر لا ورعي  
 والحبر طاه من سراح العصر  
 واللعن المنذر في الاسرار  
 ثم انزل الى رعدة  
 وهذا العهد بمقادير  
 ومالك امام دار العجزة  
 وان عذرتك دالما نيرة  
 والاعني اخذ من حسد  
 تذرغ العبد واجاب الدعاء  
 فانما الامانة الشكر  
 وه اما الحق يعرف وقبر  
 حق عاذا لثمة العصر  
 حور وحق في سرعة التبريد  
 لوزن اذ قوم في الدارين  
 للامانة لوزن القيا  
 فبما الله القادر العدي  
 وكما عذمة التبريد  
 ولعن يثقي معساة  
 واما عبد الله والحقاني  
 فصالح حور في العجزة

[illegible]









